



UESB
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO SUDESTE DA BAHIA



**XIII Colóquio Nacional
VI Colóquio Internacional
DO MUSEU PEDAGÓGICO - UESB**
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
VITÓRIA DA CONQUISTA

**15 a 18
outubro
2019**

O USO DO MAPA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM ¹

Lucas Feitosa dos Santos
Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil
Endereço eletrônico: lucasgeografial@gmail.com

Claudionete Candia Araujo
Universidade Federal de Sergipe (UFS), Brasil
Endereço eletrônico: claudionetecandia@hotmail.com

INTRODUÇÃO

Os temas aqui apresentados derivam de reflexões realizadas durante a execução do Programa Residência Pedagógica na Universidade Federal de Sergipe do curso de Geografia Licenciatura. O presente resumo visa demonstrar a importância da utilização dos mapas nas aulas de Geografia no ensino fundamental no qual a oficina pedagógica colabora como importante ferramenta para a concretização do uso desse recurso didático. Metodologicamente, o trabalho apresenta uma revisão bibliográfica sobre as linguagens possíveis de serem usadas nas aulas de Geografia com destaque para a linguagem cartográfica (mapas), preparação e realização de oficina pedagógica e sua importância para o processo de ensino e aprendizagem. Como resultados obtidos evidenciamos a aproximação do aluno com a linguagem cartográfica, sua leitura e compreensão da realidade a partir do seu uso.

METODOLOGIA

A metodologia está fundamentada em referencial teórico sobre a relevância das diferentes linguagens no ensino de Geografia com ênfase para a utilização dos mapas, preparação e realização da oficina, aproveitando materiais acessíveis e de baixo custo. A preparação dos mapas se deu por meio do uso de materiais utilizados no cotidiano da escola e reaproveitados de outros trabalhos já realizados como: EVA, folha A4 e caneta esferográfica azul. Os mapas foram desenhados no EVA assim como os Estados que

¹ Trabalho desenvolvido durante a execução do Programa de Residência Pedagógica com Bolsa da UFS/CAPES.



UESB
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO SUDESTE DA BAHIA



**XIII Colóquio Nacional
VI Colóquio Internacional
DO MUSEU PEDAGÓGICO - UESB**
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
VITÓRIA DA CONQUISTA

**15 a 18
outubro
2019**

foram identificados com as siglas e, dessa forma incentivar os alunos a relacionar as siglas aos respectivos estados, associando-os às capitais. A sala foi dividida em três grupos para que o trabalho em equipe e a cooperação fossem desenvolvidos.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O propósito dessa pesquisa é apresentar as contribuições dos mapas para a relação ensino e aprendizagem da Geografia, apresentando assim a sua relevância, que no meio técnico científico informacional é necessário que os docentes, em específico os de Geografia, estejam atentos aos acontecimentos, as linguagens e as ferramentas pedagógicas utilizadas pelos os alunos, para que aja uma interação para além dos muros escolares.

As ferramentas pedagógicas a serem utilizadas pelo professor em sala de aula funcionam como novidades para a turma e sua renovação/criatividade permitem o entendimento dos conteúdos apresentados. A criatividade possibilita o interesse e a atenção dos alunos pelos conteúdos abordados e ministrados com compromisso e disposição, tornando-os acessíveis ao potencial dos alunos para que eles possam buscá-los, compartilhá-los e compreendê-los. Essas linguagens podem ser exploradas pelo professor em sala de aula com o livro didático como auxiliador no processo de ensino e aprendizagem.

Numa crítica a escola e ao ensino tradicional, Porto (2001, p. 24) salienta que, esta “tem-se mantido praticamente com a linguagem falada e escrita, desconsiderando as diferentes linguagens culturais presentes em seu interior”. É necessário que professor se aproprie das linguagens existentes para dinamizar suas aulas, como por exemplo, o uso do mapa, atraindo a atenção dos alunos para o conteúdo trabalhado.

Nessa mesma perspectiva Guimarães (2007, p. 10) aponta que:

O ensino de Geografia deve ser trabalhado pelo professor por meio da utilização de diferentes linguagens que favoreçam aos alunos produzir e expressar idéias, opiniões, sentimentos e conhecimentos sobre o mundo. A literatura, o cinema, o teatro, a música, a televisão, a fotografia, os textos informativos, os gráficos e mapas, são linguagens que devem estar presentes na Geografia escolar.



UESB
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO SUDESTE DA BAHIA



**XIII Colóquio Nacional
VI Colóquio Internacional
DO MUSEU PEDAGÓGICO - UESB**
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
VITÓRIA DA CONQUISTA

**15 a 18
outubro
2019**

Nesse sentido são inúmeras as linguagens possíveis de serem usadas em sala de aula. De fato, os professores devem buscá-las para melhorar a relação ensino e aprendizagem dos alunos, como para instigar o senso crítico relacionando ao assunto estudado.

Assim sendo: “Nas aulas de geografia, podemos utilizar diversas propostas usando não apenas o *jornal*, mas outros gêneros *textuais*, *literatura*, *científico*, *audiovisual*, além da *linguagem cartográfica*” (CASTELLAR, 2010, p. 66). Dessa forma, possibilitarás ao aluno uma noção dos diferentes gêneros textuais auxiliando na criação do seu próprio texto e “reforçando o conceito de letramento”. (CASTELLAR, 2010), principalmente nas series iniciais além da alfabetização cartográfica tão necessária ao ensino de geografia, dificuldade encontrada por muitos alunos do ensino fundamental.

Referente à linguagem cartográfica e aos mapas, é importante seu uso e interpretação, para que os alunos sejam alfabetizados cartograficamente, sabendo utilizar e se localizar ao usar os mapas, identificar o estado em que vive no mapa do Brasil, assim como compreender a utilização dos diferentes tipos de mapas.

Nesse sentido, (PONTUSCHKA; PAGANELLI; CACETE, 2007, p. 326) enfatizam que: “Tanto os mapas murais como o atlas, na condição de instrumentos pedagógicos, deveria ser presença obrigatória nas salas de aula de Geografia. Apesar da disseminação dos mapas pela mídia e pela internet, esse material, na escola, precisa ser utilizado no desenvolvimento de um raciocínio geográfico e geopolítico”.

Além da utilização dos mapas em sala de aula é necessário que os alunos confeccionem os mapas para que assim valorizem e sejam estimulados a manusearem os materiais didáticos. Para que os alunos pudessem relacionar teoria e prática foi levado para a sala de aula um quebra cabeça do mapa político do Brasil utilizando as oficinas Pedagógicas como forma de atingir o objetivo proposto.

Nesse sentido, segundo Archela (2003, p. 25) a oficina pedagógica é um “processo de desenvolvimento de determinado conteúdo. Assim, a oficina nada mais é, do que uma forma de desenvolver o conteúdo procurando usar uma metodologia adequada”. Indo além do que está empregado nos livros didáticos que reproduzem o ensino tradicional voltado para a reprodução dos conteúdos.



UESB
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO SUDOESTE DA BAHIA



**XIII Colóquio Nacional
VI Colóquio Internacional
DO MUSEU PEDAGÓGICO - UESB**
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
VITÓRIA DA CONQUISTA

**15 a 18
outubro
2019**

A partir da temática - Regionalização brasileira, a proposta de oficina foi a utilização e montagem de mapa político do Brasil, as regiões, os estados e suas respectivas capitais, realizada numa turma do 7º ano do ensino fundamental no Colégio Estadual Joaquim Vieira Sobral o qual tem a participação dos bolsistas do Programa Residência Pedagógica, que tem como objetivo, aproximar o graduando em licenciatura, das práticas diárias, estreitando o elo entre a academia e a escola pública de educação básica.

É nessa perspectiva que a realização de oficinas pedagógicas para a relação de ensino e aprendizagem se constitui como relevante pois possibilita aos alunos uma aproximação com a linguagem cartográfica.

CONCLUSÕES

A utilização do mapa em sala de aula é imprescindível, pois no mundo moderno em que alunos têm acesso a diversas informações e tecnologias cartográficas, é importante que o professor se utilize do mapa como ferramenta pedagógica para aproximar o aluno da linguagem cartográfica.

Um dos entraves para a realização da atividade, foi o manuseio com o mapa, para a localização e identificação dos estados e capitais, outro desafio encontrado foi para a montagem do quebra cabeça, necessitando o uso do livro didático, aliado fundamental das aulas de geografia

Apesar das dificuldades encontradas pelos alunos no decorrer das aulas e da realização da oficina, ao final do conteúdo os objetivos foram exitosos, repercutindo de forma positiva na relação de ensino aprendizagem, além de aproximar os residentes tanto com os alunos como com a prática docente.

PALAVRAS-CHAVE: Ensino e Aprendizagem; Mapas; Residência Pedagógica.

REFERÊNCIAS

ARCHELA, R. S., BARROS, M. V. F., MARQUIANA, F. V. B. G. Orientação no mapa e pelo mapa. **Revista do Departamento de Geografia da Universidade de Londrina**, v.13, n.02, 2003.

CASTELLAR, S. "O uso das diferentes linguagens em sala de aula". In. **Ensino de Geografia**. São Paulo: Cengage Learning, 2010, p. 65, 98.



UESB
UNIVERSIDADE ESTADUAL
DO SUDOESTE DA BAHIA



**XIII Colóquio Nacional
VI Colóquio Internacional
DO MUSEU PEDAGÓGICO - UESB**
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
VITÓRIA DA CONQUISTA

**15 a 18
outubro
2019**

Fundação CAPES. Disponível em: <https://www.capes.gov.br/educacao-basica/programa-residencia-pedagogica>. Acesso em: 23/04/2019.

GARCIA, Valquíria Pires; BELLUCI, Beluce. **Projeto mosaico geografia: ensino fundamental**. São Paulo, Editora Spicione, 2015.

GUIMARÃES, I. **Ensino de Geografia, mídia e produção de sentidos**. Terra Livre – Geografia e ensino, Presidente Prudente, ano 23, v. 1, n. 28, p. 45-66, jan-jun 2007.

PONTUSCHKA, N. N. PAGANELLI, T. I. CACETE, N. H. **Para ensinar e aprender Geografia**. São Paulo: Cortez, 2007. (Coleção docência em formação. Série ensino fundamental).

PORTO, T. M. E. Educação para a mídia/pedagogia da comunicação: caminhos e desafios. In: **PENTEADO, H. D. Pedagogia da comunicação: teorias e práticas**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2001.

DISTOPIA, BARBÁRIE E CONTRAOFENSIVAS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO